

# Carta de Marear para a Morfologia

*Sara Costa*

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

## 1. Introdução

A Internet está a tornar-se um meio de investigação científica cada vez mais procurado, o que torna a sua utilização bastante frequente e rotineira. No entanto, este tipo de pesquisas revela-se, na maioria dos casos, pouco satisfatório, dado que se baseia muitas vezes nos resultados que nos são apresentados pelos motores de busca mais conhecidos, que têm características generalistas e não especializadas, como é o caso dos conhecidos *Google*, *Yahoo*, *Sapo* e outros. Deste modo, ao observarmos o resultado de uma pesquisa sobre o tema da morfologia elaborada em um destes motores de busca, pode verificar-se que esta, na sua maioria, de pouco serviria a um estudante de linguística ou a qualquer um que estivesse interessado numa pesquisa acerca da morfologia portuguesa.

Your search: **morfologia**

Search in: **The Web** | [Directory](#) | [News](#)

---

### Web Matches

1 - 20 of 103,000 | [Next 20](#)

1. [Gramática da Língua Portuguesa – Morfologia – Morfologia](#). É a parte da gramática que estuda a estrutura, formação, flexão e classificação das palavras. ...  
[www.portugues.com.br/morfologia/morfolo.asp](http://www.portugues.com.br/morfologia/morfolo.asp) [search within this site](#)
2. [Bem vindo ao maravilhoso mundo do Português – Início. Contato.](#)  
**MORFOLOGIA**. A **Morfologia** é o estudo da palavra dentro da nossa língua. Elas são agrupadas em dez classes, denominadas ...  
[www.geocities.com/CapeCanaveral/Cockpit/3167/morfologia.htm](http://www.geocities.com/CapeCanaveral/Cockpit/3167/morfologia.htm) [search within this site](#)
3. [Morfologia Costiera – L'imperdibile Promozione di Soft 'n Rock.](#)  
**MORFOLOGIA COSTIERA**. Questo ambiente è strettamente legato all'azione del mare e quindi ...  
[www.geologia.com/area\\_raga/coste/coste.html](http://www.geologia.com/area_raga/coste/coste.html) [search within this site](#)

4. FishBase Glossary Searched Term – FishBase Glossary Term: **morfologia** Language. Term. Definition. ... Spanish, Portuguese, **morfologia**, Ramo da biologia que estuda a forma ea estrutura dos organismos. ...  
[www.fishbase.org/Glossary/Glossary.cfm?TermEnglish=morfologia](http://www.fishbase.org/Glossary/Glossary.cfm?TermEnglish=morfologia)  
search within this site
5. Departamento de Morfologia Unifesp/EPM – O Departamento de **Morfologia** da Unifesp/EPM – é um centro produtivo relevante de trabalhos científicos, de patentes, de matérias primas e de serviços ...  
[www.unifesp.br/dmorfo/](http://www.unifesp.br/dmorfo/) search within this site
6. Vulcano Etna, Sicilia, Italia – La **Morfologia** dell'Etna (di Boris Behncke, traduzione di Andrea Fiore) Etna seen from Lipari Splendida vista dell'Etna ricoperta di neve, scattata dall'isola ...  
[www.volcanoetna.com/it\\_morfologia.php](http://www.volcanoetna.com/it_morfologia.php) search within this site
7. ComputaMaps – Tecnologia: Morfologia – Miami, Estados Unidos da América, Tecnologia:: **Morfologia**. “Clutter”, ou **morfologia**, é um termo de planeamento RF, para as características ...  
[www.computamaps.com/pt\\_tech\\_clutter.shtml](http://www.computamaps.com/pt_tech_clutter.shtml) search within this site
8. Anarb – ... Notiziari Ctc. Corrispondenze codici identificazione tori. **Morfologia**. Corso per Esperti di Razza Bruna. ... **Morfologia**. Corso per Esperti di Razza Bruna. ...  
[www.anarb.it/pagina.asp?ID=4](http://www.anarb.it/pagina.asp?ID=4) search within this site
9. ..... Funep..... – ... Minhocultura. **Morfologia** Vegetal. Olericultura. ... Segurança no Trabalho com Agrotóxicos. Série Frutas Nativas. Você está na categoria: **Morfologia** Vegetal. ...  
[www.jet.com.br/funep/produtos.asp?IdNode=198](http://www.jet.com.br/funep/produtos.asp?IdNode=198)
10. English Word Formation – WORD-FORMATION MORFOLOGIA (FORMAÇÃO DE PALAVRAS) Ricardo Schütz Atualizado em 19 de julho de 2002 O estudo da **morfologia**, ou ...  
[www.sk.com.br/sk-morfo.html](http://www.sk.com.br/sk-morfo.html) search within this site

---

I. Exemplo de pesquisa a partir de um motor de busca.

O trabalho que realizei consistiu numa pesquisa de endereços interessantes para a investigação em morfologia, dirigida em particular a estudantes de linguística no início do seu percurso académico.

## 2. Tipologia das Páginas Web encontradas

Os resultados obtidos mostram que o número deste tipo de endereços é considerável e crescente, permitindo a determinação de uma tipologia das páginas web pesquisadas.

De um modo geral, a informação relevante é disponibilizada através de páginas produzidas por entidades relacionadas com a docência e a investigação em linguística, como sejam faculdades, editoras e associações, e em que se pode ter acesso a contactos de investigadores e/ou docentes assim como a programas de estudos. Nestas páginas institucionais encontram-se hospedadas outro tipo de páginas que se distribuem basicamente por três categorias:

Páginas Pessoais  
Páginas Monográficas  
Páginas de Divulgação

### 2.1. Páginas Pessoais

As páginas pessoais são produzidas por professores universitários e/ou investigadores e disponibilizam informação acerca das suas actividades docentes e os seus trabalhos de investigação, assim como informação sobre ligações a outras páginas relevantes. Uma particularidade interessante destas páginas é o facto de ser frequentemente permitido o acesso a artigos e materiais didácticos de diversa ordem.

**Andrew Spencer**

[spena@essex.ac.uk](mailto:spena@essex.ac.uk)

Room: 3.306

Internal phone: 2188

Phone (from inside UK): 01206 872188

Phone (from elsewhere): + 441206 872188

Fax: +44 (0) 1206872085

From this page you can access information about my [research](#) and [teaching](#) and some brief [biographical information](#).

Click here for a [picture](#) of me.

Visit the Chukchee grammar website for an overview of grammatical structure of a fascinating language.

Click here for an internet interface to the Essex Russian verb/nominalizations database.

I shall be on study leave during the academic year 2002 – 2003 on a British Academy/Leverhulme Senior Research Fellowship.

Here is a brief summary of the project.

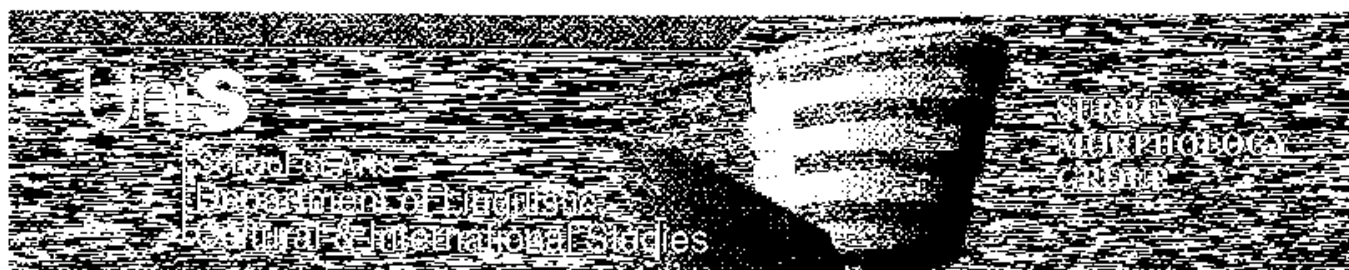
---

<http://privatewww.essex.ac.uk/~spena/index.html>

II. Exemplo de uma das Páginas Pessoais disponíveis.

## 2.2. Páginas Monográficas

As páginas monográficas são essencialmente dedicadas a um domínio ou sub-domínio específico da investigação numa dada área. É nestas páginas que podemos encontrar informação sobre Grupos de Trabalho, ter-se acesso a Monografias e Bibliografias, por vezes, comentadas.



<u>Members</u>	
<u>Outputs</u>	
<u>Projects</u>	
<u>Publications</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To promote the use of formal and statistical methods in natural language typology</li> </ul>
<u>News</u>	
<u>Bibliographies</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To develop a typologically informed, formally explicit framework for the expression of theories of natural language morphology</li> </ul>
<u>Agreement Bibliography</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To study the relations which hold between grammatical categories in a broad sample of languages</li> </ul>
<u>Slavonic Number Bibliography</u>	
<u>Slavonic Agreement (Section D of Agreement Bibliography)</u>	
<u>Syncretism Bibliography</u>	

III. Exemplo de uma das Páginas Monográficas disponíveis.

### 2.3. Páginas de Divulgação

As páginas de divulgação são habitualmente produzidas para consulta de um público não especializado e num grau pré-universitário de ensino de morfologia. Estas páginas não se apresentam tão interessantes quanto as anteriores para produzir investigação, podendo interessar essencialmente a quem desejar divulgar os resultados do seu trabalho tal como para fins de consultoria linguística.

### “Comício monstro”

Certamente você já ouviu alguém na TV dizendo “uma manifestação monstro” ou “concerto monstro”, um “comício monstro”. Se olharmos no dicionário, vamos conferir que monstro é, primeiramente, aquela coisa que assusta, que apavora. É um nome, um substantivo. Mas veremos também que monstro é adjetivo, com a acepção de “muito grande”, “fora do comum”.

Quando dizemos “espetáculo monstro”, por exemplo, usamos a palavra monstro como adjetivo, para qualificar. Passa a significar “grande”, “muito grande”, “excessivamente grande”. O emprego de uma palavra fora de sua classe gramatical usual tem um nome: **derivação imprópria**.

Imprópria por quê? Porque foge da característica, do padrão da língua, ou seja, você está usando a palavra fora do padrão habitual dela. Além disso, o próprio tipo de derivação é diferente.

Normalmente, quando queremos fazer uma palavra derivar de outra, acrescentamos prefixos ou sufixos, como:

honesto – desonesto honesto – honestidade

A **derivação imprópria** é diferente, é de um tipo rico e interessante. Vamos ver agora trechos de duas canções em que aparecem exemplos de derivação.

A primeira é “Pobre paulista”, gravada pelo Ira!:

*“Todos os não se agitam  
toda adolescência acata  
e a minha mente gira  
e toda ilusão se acaba...”*

A outra canção é “Vou tirar você do dicionário”, gravada por Zélia Duncan:

*“Eu vou tirar você de mim assim que descobrir  
com quantos não se faz um sim  
eu vou tirar o sentimento do meu pensamento  
sua imagem e semelhança vou parar o movimento  
a qualquer momento procurar outra lembrança”*

Nas duas letras, a palavra “**não**” é utilizada como substantivo. “Não” normalmente é um advérbio e serve para negar verbos: “não vou”, “não faço”, “não digo”. Nas letras que vimos, a palavra aparece como substantivo e tem de ser tratada como tal. Por isso deve fazer a flexão no plural. Ou seja, o segundo exemplo está correto e o primeiro está errado:

“todos os **não** se agitam” – **ERRADO**  
“com quantos **nãos** se faz um sim” – **CERTO**

**Resumindo:** derivação imprópria é o uso de uma palavra fora de sua classe gramatical.

#### IV. Exemplo de uma das Páginas de Divulgação disponíveis.

Por fim, foi elaborado um índice com todos os endereços electrónicos relevantes, disponível para consulta de todos os que se mostrem interessados em Morfologia como objecto de estudo.

Este índice está organizado por ordem alfabética, estando as Páginas Pessoais indiciadas a partir do endereço da página da instituição em que estão alojadas, aparecendo depois a referência ao endereço da página pessoal propriamente dita assim como de publicações, bibliografias e informação acerca de projectos que aí se encontrem. O mesmo processo para as páginas monográficas. Quanto às páginas de divulgação, é apenas apresentado o endereço do site onde a informação está disponível.

Este índice encontra-se disponível na página pessoal da Prof.<sup>a</sup> Alina Villalva, docente na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Departamento de Linguística Geral e Românica:

[www.fl.ul.pt/dlgr/pessoais/a\\_villalva/index.htm](http://www.fl.ul.pt/dlgr/pessoais/a_villalva/index.htm),  
[www.fl.ul.pt/dlgr/pessoais/a\\_villalva/marear/index.htm](http://www.fl.ul.pt/dlgr/pessoais/a_villalva/marear/index.htm).

Espero que este trabalho seja útil a todos aqueles que aos seus resultados recorrerem para os seus trabalhos de estudo e investigação.