

D - PSICOLINGÜÍSTICA

## A INTEGRAÇÃO PERCEPTIVA DE PALAVRAS EM FRASES

Dulce Rebelo

Fundação Calouste Gulbenkian  
Lisboa

A percepção aparece no ser humano numa fase pré-lingüística, organizando-se segundo um sistema de relações activas entre o indivíduo e o meio que o estimula e o solicita. No entanto, logo que a fala se concretiza, a forma de percepcionar passa a ser diferente.

O simples exercício da linguagem provoca uma mudança fundamental na organização das categorias perceptivas que, por sua vez, vão interferir inevitavelmente nas categorias lexicais fornecidas pela língua.

Se a linguagem, pela sua prática, vai modificar a função perceptiva um outro problema surge, o da percepção da própria linguagem, na medida em que a língua depende igualmente das estruturas em que se insere e sobre as quais exerce uma ação.

Tendo em conta as relações específicas entre a percepção e a linguagem, o presente estudo interessa-se por averiguar, numa perspectiva psicolinguística, de que modo a forma de organização das unidades de um estímulo verbal é apreendida e utilizada no comportamento do locutor.

## THE PERCEPTIVE INTEGRATION OF WORDS INTO SENTENCES

Perception appears in the human being in a pre-linguistic stage and is organized in accordance with a system of active relationships between the individual and the environment, that incites and stimulates him/her. However, as soon as speech becomes reality, the form of perceiving is different.

The plain exercise of language causes a fundamental change in the way perceptive categories are organized. These, in turn, interfere inevitably in the lexical categories provided by language.

If language modifies the perceptive function, another problem arises: the perception of language itself, in so far as language depends equally on the structure in which it is integrated and on which it exerts its own action.

Bearing in mind the specific relations between perception and language, the present paper seeks to determine, from a psycholinguistic view point, the mode in which the form of the organization of the units of a verbal stimulus is apprehended and used in the speaker's performance.